

Nummer 113
f. 1.75 BF.27

BATMAN

52
bladzijden



HET ANGST-GAS VAN DE
VOGELVERSCHRIKKER!

CLASSICS

ZIEBLZ.50!



SUPERMAN

**Lees ook
de avonturen van
de Man van Staal!**

**ELKE
MAAND**



WIJ PRESENTEREN
DE PRINS DER MISDAAD

DE **Joker**

IN EEN
SCHOKKENDE
KRACHTMETING!

LACH JE DOOD,
Vogelverschrikker!

"VOGEL-
VERSCHRIKKERS
ANGST-GAS!"

NEE,
Joker.....IJ gaat
dood...van angst!

© DC COMICS

BATMAN CLASSICS verschijnen elke maand. Copyright © 1979 D.C. COMICS INC., New York. Een uitgave van CLASSICS LEKTUUR, Postbus 266, 1270 AG Huizen. Distributie in Nederland: BETAPRESS B.V. te Tilburg; voor België: N.V. WILLIAMS LEKTUUR, Postbus 5, 2300 - Turnhout. Printed in Finland - 1979.

CLASSICS LEKTUUR

Ergens buiten Metropolis scheurt een uniek voertuig over 'n weinig gebruikte weg...

Hee, Linkerd! Hòe noemt de baas deze rare slee ook al weer? Het HU-HU-HUIS op WIELEN?

Da's één "HU" te veel, Smuillerd...maar dat DOET er niet toe...



...als je bedenkt wat die Superklown ons betaált om voor 'm te werken!

Ja, hij... HOEPLA!...

Verlies mijn EVENWICHT!



Verrek, Linkerd! Die rotkar schudt zó, dat ik op de VLOER val! WAT IS ER AAN DE HAND?

Weet niet! Zeker een aárdbeving...!



Intussen, in de stuurcabine...

HA—HA! Dat stel KRUIPERDS is nou GENOEG geschild—

...om ze de doodsstuipen op 't lijf te jagen!

Nou 's zien wat deze VERMOMMING doet!



'En als de bange gangsters hun evenwicht en adem hervonden hebben...

O-Dat is d-de V.Vogelverschrikker!



H-Hij m-maakt ons b-bang voor onze eigen s-schaduw!

Nou, rustig maar, Linkerd!

Als ik 'bu kan laten geloven dat ik je KIPPEVEL kan bezorgen...



...als de Vógelverschrikker...dan kan ik 't ieder ódát!

ANGST is bijna net zo goed als LACHEN... en zó zetten we 'n KRAAK Luister...



Die zelfde avond, in 't Ster Lab....





Binnen een uur vliegt er een pikzwarte raaf over het Ster Lab dat door politie-wagens is omringd...



...En u zegt, Dr. Farr, dat de dader NIET was wie hij SCHEEN te zijn?

Precies! Hij LEEK op de Vogel-verschrikker, maar WAS de JOKER!



Agent...ben je wel in orde? Je ziet zo BLEEK...

Ik...ik voel me zo raar...of er iets ERGS gaat gebeuren... NU METEEN!!



Dat heet ANGST, agent... kunstmatig veroorzaakt door m'n lievelingsraaf Nachtmier!

Hij sprenkelde 't spul over dit gebied om mijn komst aan te kondigen!



En dat sprenkelen heeft resultaat, want de geleerden en de gevoelende, geharde agenten vluchten in blinde angst WEG...

Agent, vertel 's waarom die mensen hier zijn!

En waar bewaren ze het ANGSTGAS dat zogenaamd beter zou zijn dan 't MIJNE?

D-Dat heeft de JOKER gestolen! 't is W-WEG!



De JOKER...? Hoè dan? ZEG OP...

...of ik zal je leren wat angst ECHT is!



De dag dreigt kritiek te verlopen als de misdaad-klohn in zijn *His-Hacienda* zit...

...En de
diefstal van 'n
zeldzaam che-
misch middel
werd gepleegd
door de
JOKER...niet
door de Vogel-
verschrikker
....!

Zeg, baas...
wat ga je...

Kop dicht, stommeling!
Anders hoor ik m'n naam
niet op de RADIO!

...de man die
een lachende
dood gestorven
is, werd als
Sonny Novem-
ber herkend!

HOOR je dat? SON-
NY is DOOD!

STIL, sukkel!
Laten we naar
de details
luisteren!

Sonny was 'n
ex-lid van Jokers-
bende en men ga-
at er van uit dat hij
door z'n vroege-
re baas werd
vermoord!

Laat dat
'n LES
voor je zijn
linkerhand
van me...

...SLA
NOOIT
DOOR!

Het hypnoti-
sche bevel dat
ik Sonny gaf,
doodde hem toen-
ie m'n schuilplaats
verklaptel!

En IK weet wel wie ik
boos genoeg gemaakt
heb dat-je me nog wil
VINDEN OOK!

Linkerd, breng
daze vliender naar
die misdadige
entomoloog en
zeg dat ik 2000
levende net als
DEZE wil
hebben!

Maar éérs moeten we
onze boze vriend vertellen
waar we HEEN zijn...!

GEACHTE
VOGELVERSCHRIK-
KER, WE ZIJN
NIET THUIS,
MAAR JE KAN
ONS VINDEN
IN

Maar de Vogelverschrikker, alias Jonathan Crane, psycholoog, heeft eerst nog wat te doen op een universiteit in de buurt....

Gelukkig heeft tot dusver niemand me nog gezien, maar ik ben hier bekend genoeg bij ex-kollega's.

Moet dus zorgen niet herkend te worden.

DIT zal de mensen wel weghouden....alsof ik een HELE KIST KNOFLOOK heb gegeten!

En als er twee studenten in een gang naderbij komen...

Jerry, wou je echt hier langs gaan?

Als we nou in plaats daarvan 's om 't gebouw heen gaan...

Ja...ik krijg ineens zo'n raar gevoel! Feitelijk...

...ben ik DOODS-BANG!

Wacht op me, Jerry...! Laat me niet ALLEEN!

En later, in een laboratorium-testknaal...

Dit zuurmengsel is ideaal om een zekere aluminiumlegering te laten verdampen.

Intussen, buiten het lab...

...De legering die gebruikt wordt om 'n zeker gas in 'n bepaalde cilinder te bewaren.

V-Voel me zemd.

LABORATO

Ik denk niet dat ik vandaag mijn testknaal in

doit nog!

Intussen gaat de Joker verder met zijn plannen.

Snuilerd.....
Linkerd.....

...Jullie zien er
zo onbeholpen
uit! Stap nou...

...maar
gauw in die
truck bui-
tent!

En kort nadat de Harlekijn
van de Haat en z'n handlangers
de Ha-Hacienda hebben
verlaten...



**GEACHTS
VOGELVERSCHRICK-
KER, WE ZIJN
NIET THUIS,
MAAR JE KAN
ONS VINDEN
IN HET DIEREN-
PARK, WAAR
WE LEKKER GAAN
LACHEN!**

Hoe
wist-ie
dat we
zouden
komen?



Wat doorzicht-
tig van 'm om
te zeggen
wár we 'm
moeten
OVER-
VALLEN!

Heel! Dit is 'n
wandelpad! Daar
mag die TRUCK
niet in....!

We komen
wat AFLE-
VEREN!

**DIERENPARK
INGANG 2**















OOHH, wat een smerige streek! GRIJP hem, Nachtmerrie!



URRF!

HOU OP, JIJ met luizen bedekt gevleugeld gewerveld dier!



Hee! Twee tegen een...da's gemeen, Vogelverschrikker!

De pot verwijt de ketel dat-ie zwart ziet!

Pak zijn NEUS, Nachtmerrie!



AOUW! Jij inktzwarte vogel van Edgar Allan Poe!

Je hebt mijn NEUSFILTERS verwijderd...



...en m'n klassieke gelaatsrekken genuïneerd!

We maken 't nog erger...met dit buisje ZUUR dat ik in m'n ouwe universiteitslab brouwde...!



Nou 's kijken of komedie sterker is dan **ANGST**!

Je kan dat spul niet op m'n gascylin der gooien...!



Dat zal je moeten verantwoorden Vogelverschrikker!





* Jokers gekapitonnerde cel in het ARKHAM GESTICHT!

** Jokers huiscapitaalplaats onder zijn gevangeniscel!



Schemering op een drukkende dag in augustus.
De hemel zit vol electriciteit...en de wind jaagt
de wolken bijeen tot donderkoppen!

In andere delen van
Gotham City haasten
mannen en vrouwen
sich huiwaarts...voor
de storm uit...maar in
een bijna vergeten hoek
van Gotham's kerkhof
staat een eenzame man,
onberoerd door 't weer!

Schrijver:
Bob Rozakis

Tekenaars:
Don Newton
&
Dave Hunt

"DEZE RING TOT IN DE DOOD!"

© DC COMICS



Voelen denken dat Batman 'n kil, berdevoos man is... verknocht aan het meedogenloze achtervolgen van misdadigers....



Konden ze deze avond zijn gedachten lezen, dan zouden ze die mening zeker WIZZIGEN!



Dit al eens EERDER gezien, Batman...?



Ik vraag dat alleen vanwege de INSCRIPTIE....

"Aan mijn liefste vrouw, van Batman"....

Het is de enige identificatie die we op haar vonden... en als het werkelijk betekent wat er staat....



...dan kondoleer ik je innig, ouwe vriend!

Natuurlijk denk ik liever dat het een soort bizarre GRAP is!

BATMAN--?



We hebben al de vingerafdrukken van de vrouw gecontroleerd! Niets bekend!

Er zijn natuurlijk ook nog GEBIT-gegevens... en er is een kans dat iemand het ijk kan... identificeren!

Nou, Batman--?



Ik houd die ring bij me, commissaris... en u hoort nog van me... dat belooft ik!



Maar die dode VROUW dan? KEN je haar?

Is ze... mevrouw Batman...?



Niet lang daarna, in de Batgrot onder
Hulze Wayne...



Voor het blote
oog is de ring
niet erg duidelijk
...meer onze
vergroting zal me
iets voor de
computer
opleveren
en...

...ZUIVER GOUD
...met de gebrui-
kelijke marge
van metaalspo-
ren...



GOUD 99.7%
LOOD 0.6%
IJZER 0.3%

Het komt
al dichterbij...



De kust van
MAINE...
liggende haite...

...een neutro-
nen-activerings
analyse zal
me de samen-
stelling van de
ring
verschaffen...



Kwarts 0,00217 procent
Natriumchloride 0,00105 gr.
Plantsoortige stof 0,00074 gr.
(Klassifikatie: Zeewier ;
Type: Kelp)

Kwarts, zout en
zeewier, hè? Nou
moet de computer
die informatie sor-
teren en me een
mogelijke
plaatsbepaling
geven!



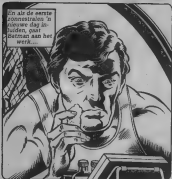
70° WEST
44° NOORD



Als een ijsstraal door staal, zo door-
kleeft 't Batvliegtuig de hemel....



In air de eerste
constrasten 'n
nieuwe dag in-
luden, past
Batman aan het
werk....



...maar NIET als BATMAN...!









Zonder zijn ware identiteit of opdracht te onthullen, keert een verwarde Batman terug naar Gotham....



....en enkele dagen later....

Nog steeds bezig met de moord op die jonge VROU, meneer Bruce?

Ja, Alfred! Noch de politie, noch Batman kan haar identificeren!

Niemand schijnt te weten wie ze is... waar ze vandaan komt of waar om ze gedood werd!

....maar dank zij deze speciale "fröngsen"-foto's, weet ik ook alles over JOU, BRUCE WAYNE, alias BATMAN!

Deze foto's bewijzen NIETS! Iedereen kan zulk bewijsmateriaal in elkaar flansen!

Wie BEN JIJ? Hoe kom je langs mijn INBREKERS alarm-systeem...? Hoe KÖN je...?

DAT is onbelangrijk! Waar het nu om gaat, is dat ik niet alleen alles over die VROU weet....

JUIST...maar ik heb nog ANDER materiaal dat niet kan worden vervalst...of ontken!

Ik ben niet van plan dat te gebruiken zolang onze wegen zich niet kruisen! Het is...laet ik het zo zeggen... mijn ANTI-BATMAN-VERZEKERING!

Overweeg DIT, Batman...ik geef TOE dat ik die vrouw vermoord heb...maar jij durft mij niet mijn gerechte straf te laten ondergaan!

Weet je...als je alleen maar probeert me te arresteren...

...is dat het LAATSTE wat je ooit zult doen!

Lezer(s), wat zou JIJ doen? Denk daar maar 's over na en lees dan VERDER...om te ontdekken wat Batman besloten heeft in de mysterieuze moord op "mevrouw Batman".

Een TROUW-
RING....



...gevonden aan de vinger van
'n dode vrouw....de enige iden-
tifikatie op haar lichaam....

Dank zij deze speciale
"röntgen"-foto's kan ik
DWAARS door je HEEN
ZIEN, BRUCE
WAYNE!

...met de in-
scriptie....

*Love mijn liefste vrouw,
don Batman*

...met de nacht-detec-
tive in grote VERWAR-
RING bracht....tot
hij oog in oog kwam
te staan met....

DE MYSTERIEUZE MOORDENAAR
VAN "MRS. BATMAN"!

deel 2

De zbatgenfoto's die ik bij de zilvermisd in Mainz van je nam, zijn maar MONSTER'S van de voorraad bewijzen die ik heb... en die definitief antonen, Bruce Wayne.

...onomatopiejk VAST-
STELLEN, dat...

...HJ BATMAN
RENT!

IEDEREEN kan zulke foto's vervagen!
Als de rest van je bewijzen net zo vernietigend is, waarom laat je die dan niet ZIEN?

Niks hoort! Dan ben jij ten opzichte van mij in 't voordeel!
Het bewijsmateriaal is BEGRAVEN waar je 't nooit zult vinden... en ik zal het ook NIET ONTHULLEN... TEN-
ZIJ je me dwarszit in mijn activiteiten!

Je ziet dus dat - hoewel ik toegeef die jonge vrouw te hebben vermoord, je me niet kunt arresteren... want dat zou 't einde zijn van JOUW LOOP-BAANT!

NIET als ik je NU
METEEN
ZOU
DODEN!

Welnee, dat DOE je niet! Zo'n type BIEN je nou eenmaal niet!

Aha... de lift-toegang naar de BATGROTI! Ik DACHT al dat die hier ergens VERBORGEN zou zijn...

Als je me nu wilt excuseren neem ik de lift naar BE-NEDEN...

INTEGENDEEL... dat KAN en dat ZAL, ik!

Een ogenblik, Sir! Daar kunt u niet ingaan...!

LUGAS...
VER-
KLEUMT
me!

M-Meneer B-Bruce...
h-hou 'm tegen!

M-MENEER
B-BRUCE... H!







Kort daarna...

Dank je, Alfred!
Die twee doeken en
de massage hebben 't
vries-effect van het
gas volledig weg-
genomen!

Maar NIET, denk ik,
het effect van die wel
zeer vreemde SCHURK,
Sir! Hoe denkt u dit ver-
der te behandelen...?



...met MOEITE!
Hij weet wie ik
ben...maar ik heb
geen idee wie
HIJ IS!

Getuikelg
heb ik TWEE
tips die hij
achterliet...zijn
VINGERAFDRUK-
KEN...en zijn STEM-
AFDRUK*...automa-
tisch opgenomen
door de
COMPUTER!

* Evenmin als vingerafdruk
ken zijn geen twee stem-
afdrucken identiek! Red.



Niet noodzakelijk! Er was iets
THEATRAALS in zijn manier
van spreken...het was...het was
alsof hij SPRAAKLES
had gehad!

Ik denk
dat hij bij de
RADIO,
TELEVISIE of
het THEATER is...
en iemand die lang
genoeg in Gotham woont
om het nodige onderzoek
naar mij te doen!



Maar als de vingerafdrukken
gecontroleerd worden...

Komt er geen
EIND aan de stemheid
van die man? Elk van zijn
vingerafdrukken klooft
met die van....

...tien
VERSCHILLEN-
DE misdadigers...
ALLEMAAL
GOED!

Oan is zijn stem-
afdruk onze enige tip,
Sir...en bovendien een
GROTE GOK!



"Het zal niet een-
voudig zijn, maar
we zullen ALLE
BEROEFS-
STEMMEN
in de stad moeten
opnemen, tot we
er een vinden, die
PAST!"

Hallo, het is
nu kwart
over drie...Station
WGCR...

...en
het
NIEUWS
begint
vanavond...

...met... "Te
ZIJN of NIET
te zijn...DAT is
de VRAAG!"

En na een week van uitputtend werken...

Eindelijk...
DEZE KLOPT,
Alfred!

Maar meneer...
da's de stem van
JEFF RICHTER...
een klein akkertje
in een tweedetrans
stuk! Die lukt helemaal
niet op de
meestermisdadiger
die HIER
woot!

...Evenmin als mil-
lonaire **BRUCE**
WAYNE op **BATMAN**
lijkt!

En nou ontdekken wat
meneer **RICHTER** niet
wilt dat ik aan de
weet kom!



Een
week lang
negeert Batman
praktisch alle
andere misdaden
in Gotham! Als
een bezetene
heeft hij
slechts één
DOEL...
Richter schadu-
wen...

Eike avond
maakt Richter
een andere wande-
ling... in 'n andere
vermomming... naar
een ander deel van de
stad... maar
ALTIJD naar
'n **ACHTER-
BUURT!**

Wat zoekt
hij uit...?
DRUGS Soka-
ken? Spiona-
ge?



En dan, na zeven verbijsterende trips door Gotham...

Gaat u
vanavond
weer
achter 'n
aan,
meneer
Bruce?

Reken maar,
Alfred!

Eike avond loopt
weer uit op een dood
spoor! Ik ben in alle
slaaphuizen en lagemen-
ten geweest waar
die vent **DOEK**
was...

...en de **ENIGE**
misdad daer is,
dat er **MENSEN**
in moeten
WONEN!

Bah, ik word er **MIS-
SELJK** van... en ik zal mijn
pogingen verduubbelen om die
buurten te helpen saneren
met geld van de **WAYNE**
STICHTING!

De stank... de vuilig-
heid... de
ziekten...

...de
ZIEKTES...
dat is wat...





Ik had gehoopt dat mijn verborgen bewijzen je zouden tegenhouden, maar nu dat niet zo is, zal je moeten **STERVEN**... aan de **GETTO ZIEKTE!**



Niet wat ik **DACHT!** Een wandelstok in diverse uitvoeringen was zijn methode om de ziekte te verspreiden...!

Dit deksel zal eventuele pijltjes opvangen... en m'n neusflaters zullen...
...hé!



Hij is starvende...niet meer te redden!

Het Getto Virus heeft z'n laatste slachtoffer gemaakt!



De man was **SLIM**, Alfred, maar hij deed zichzelf de **DAS** om! Als hij niet geprobeerd had mij uit te dagen, zou hij zijn vreselijke plan hebben kunnen **VOLVOEREN!**

ZAAK GE-SLOTEN!

Niet helemaal, Sir! Zijn verborgen **BEWIJZEN** zijn er nog. Als die ooit **OPDUIKEN**...



Niet waarschijnlijk, Alfred! Ik heb uitgekend waar die duivelse Richter zoets zou **VERSTOPPEN**...en na enig zoeken **VOND** ik het...



...In het graf van Jane Doe...waar het materiaal voor-good blijft **LIGGEN!**

Er is echter nog één element van de zaak **NIET** opgelost...



...de identiteit van de onbekende 'mevrouw Batman'!

EIN-DE

ZEVEN wordt al sinds eeuwen beschouwd als een MYSTIEK NUMMER! Er zijn zeven dagen per week! De Ouden kenden zeven planeten, zeven metalen....



...en ZEVEN WERELDWONDEREN! Als je daarover gelezen hebt moet je eens proberen te ontdekken hoe de bendeleider in dit verhaal die wonderen in zijn misdaden verwerkte!

Elke nacht gingen de supersensationele misdaden verder! Alles eraan schreef GROOT te zijn! GROOT GELD! GROTE JUWELEN! GROTE REQUISieten die de boeven bij hun misdaden hielpen!

Ze voordeden allemaal een onderdeel van duivelse knappe plannen, die Batman en Robin in hun dreigende netten moesten verstrikken. En toen dat dan ook GEBEURDE, was het tweemaal volkomen VER-BIJSTERD door de....

BATMAN

met ROBIN de wonder tiener

7 WONDER MISDADEN VAN GOTHAM CITY!

Dat verblindende LICHT om ons heen...het allernieuwste in de serie vreemde en spektakulaire diefstallen die Gotham het leven zuur maken!



Schrijver:
Gardner Fox

Tekenaars: Bob
Kane & Joe Giella

© DC COMICS

Het schrapen van staal op ijs en het gebrul van 't publiek begeleiden de kampioensijshockeywedstrijd tussen de Gotham City Glaciers en de Quebec Royals!

De puck vliegt 't veld uit!



De scheidsrechter gooit een puck naar voor de face-off...



...en als een stiek die RAAKT...



De puck... ONTPLOFT

Even later hoort men in Gotham Square Garden alleen nog maar het RUISSENDE GAS uit de puck...



Dan bewegen gemaskerde mannen zich zeer snel tussen de slapende toeschouwers op de dure zegenen...



Die rijke pasjeshouders hebben vette portefeuilles...

En hun vrouwen... helemaal opgejuicht!

Bericht over de gedurfde misdaad vliegt langs de 'HOT'-lijn...

Kommissaris Gordon zegt dat er een overval op de GARDEN was!

Zeg maar dat we al WEG zijn, Robbie!



En als het dynamische duo het grote SPORTPALEIS bereikt...

Nee, tenzij je dat 'n spoor noemt, Batman! Kijk, daarboven!





Er is geen enkele LAMP of BUIS in de kamer! Ze vergaten de LICHTEN aan te brengen!

Nee, Dick...! Druk maar 's op dat knopje aan de muur!



Als Dick's vinger het knopje aanraakt, begint de muur te gloeien...

Geweldig...! Geen peertjes te verwisselen...geen kortsluitingen...geen zekeringen...!

Wat noemen ze OMRINGENDE LUMINESCENTIE!



Steeds feller beginnen de muren te gloeien...steeds meer, totdat ze een oogverblindende gloed uitstralen...

Hé! Die wanden zijn zo schitterend dat ze pijn doen aan mijn ogen! Ik...zie...niks!

Er is iets mis, Dick! Laten we hier gauw WEG-WEZEN!



Met gebogen hoofd...armen voor hun ogen...worden de man en de jongen door hun felloos gegaugen naar "Huize Wayne" geleid...

Ik hoor het geluid van een handgemeen, Bruce...alsof er mannen in de buurt vechten!

Ik ook! Ik heb 't gevoel, dat het intense licht als van 'n VUURTOREN zo schijnt opdat iemand de boel hier BLINDELINGS kan STELEN!



We trekken onze kostuums aan, hé? Niemand zal ons zien verkleeden!

Sommige boeven misschien WEL als die er tenminste ZIJN...wat ik vermoed! Ze moesten met speciale brillen kunnen zien...dus pikken we boven een KAST om ons te verkleeden!



Als ze VERKLEED zijn...

Batman, we kunnen nog steeds niks zien. 't Licht is te verblindend. Het is overal...als de schittering van de zon op ijs!

Precies! Wat DOEN we daar-aan?

We maken SNEEUW-BRILLEN!



Weldra... Met deze zonnebril uit het contactlens-vakje van onze arsenaalgordels en een blikje zwarte schoensmeer... maken we een perfecte sneeuwbril!



Met het zoncontactlens-bewerken ze de glazen en zetten dan de bril op...

Het werkt! Mijn gezicht komt terug... Dit brilpatroon is door optische deskundigen ontworpen!



Hun scherpe gehoor pikt het geluid van voetstappen in de woonkamer beneden op! Als ze naar binnen stormen, zien ze heel vaag dat....

Daar zijn ze en ze stelen de originele Modigliani's, die mijn vader in Parijs kocht!

Bruce Wayne leende ze uit aan de show... maar niet om ze te laten STELEN!



Batman's eerste daad is een divan door de kamer te schuiven...

Dat moet hen en hun gemene plannen in de war brengen!



Laten we onze pistolen pakken...!



Daarna springt Batman haastig over over de divan en dan...



Geen geschiet, jongens! Kogels zijn hier TABOE!





Zijn voeten raken de grond net wanneer...



Batman draait zich bliksemsnel om en in bijna dezelfde beweging staat hij toe...



Naast de Gemanteide Kruiwaarder is de Tienar Dondersteen al **NET** zo druk bezig met zijn **VUISTEN**...





Een volmaakt
portret voor het poli-
tie prentenboek,
kerel!



Bewaak onze gevangenen,
Robin! Ik ga naar die "vuur-
toren" om dat verblindende
licht te dimmen!

Ze zullen
zich niet be-
wegen voor de
politie hier is...!



Even later, in het huis van de toekomst...

Die muurverlichting kan alleen
afgezet worden door de hele stroombron
te vernielen...deze machine!

Als het zicht weer normaal wordt en de be-
wakers van de beurs verschijnen...

Er waren roversben-
den op de hele
beurs! Jij en Ro-
bin hebben er één
van gepakt, maar de
andere ontkwamen
met enige kost-
bare kunstschaten!

Ik ben meer
dan ooit over-
tuigd dat er een
misdadig meester-
brein achter deze
diefstallen zit...
maar wat is z'n unie-
ke patroon?



De JOKER kan het
niet ZIJN: ik hoor-
de geen griezelig ge-
lacht! De Raadse-
man? Er waren geen
raadsels op te lossen.
Gif-Ivy....?

Misschien
weten onze
gevangenen
het!



Maar die HELPEN niet veel...!

Ik ga jullie wat vragen
stellen...maar voor de wet
moet ik je op je grondwet-
telijke rechten wijzen. Je
hebt recht op 'n advoka-
aat...je hoeft
niet te ant-
woorden...

STOP,
Batman!
We kennen
onze rechten
...en we
ZEGGEN
NIKS!



De volgan-
de nacht,
als de Bat-
mobiel
door de
straten
rijdt, zegt
Batman...

Twee spektakulaire misdaden op twee achtereen-
volgende avonden! Er moet VERBAND zijn
tussen die overval in de Gotham SQUARE
GARDEN en die op de architek-
tenbeurs...maar WELK...?

We hebben één voordeeltje!
Als er ZEVEN van die misdaden
komen, zijn er vijf kanssen ze te ver-
hinderen!



Uit het silhouet van de stad rijst een vormloos...
griffig...JETS
omhoog...



Batman...
wat is DAT
nou?

Hat
GROEIT...
wordt steeds
groter en
groter.

De vreemde vorm wordt steeds groter, breder en langer,
toddas...



D-Dat...
ben

Een gigantische
plastic zak...in
de vorm van Bat-
man...opgeblazen
met gas...en
paf boven de HA-
VEN.

Evan
later sloept
het elek-
trische
LICHT
uit...

Er is nergens licht, Robin...behal-
ve dat van onze KOP LAMPEN!

Net als die grote kortsluiting die een paar
jaar geleden in Gotham City
plaatsvond!

Het is veel méér dan zo
maar 'n kortsluiting! Kijk
daarginds eens!



Een gigantische overval! Die man-
nen halen de hele MUUT
lees!

Ze hebben speciale brillen waarmee ze in
het PIKDONKER kunnen
kijken...

Zet je schrap,
Robin...
nou komt er een
Aad-bliksem!





Ze schoten onze kap-
lampen KAPOT!

N-Nu zijn we zo
blind als...vléér-
muizen!

Als ze met die brillen
in het donker kunnen zien
...wat is dan hun
KRACHTBRON...?

Een van onze arsenaalho-
kjes zit vol allerlei
kontak-
tlenzen...

Begin met de
meest aannemelijke...
INFRAROED! Daarmee
kun je in volslagen
duister zien!



Als die speciale lenzen onder de
maskers op hun plaats worden
gebracht...

Eerste keer al in
de roos! Die
mammoet-
Batman schit-
tert als een
ZON!

Die geeft infra-
rode stralen af!
Daar heb je je
krachtbron...! Die ver-
klaart waarom die
boeven zo goed in
't donker zien!



Daar
vliegt een
BATTOUW...
zoef! een
BATARANG
voor-
waarts...

Als die schurken denken dat ze
kunnen weggeman, moet dat toch
via een Battouw!

Ik zal ze op gang
brengen met
een Batarang
Beet!



Om de
zoevende
Batarang te
ontwijken
springt het
trio dieven
steeds de
lucht in...

Hee! Hoe kunnen we
nou schieten als we zo
DANSEN?

We moeten wel...
anders raakt die Batarang
ons...

...of dat
BATTOUWI!





Enfin, we hebben er tenminste nog drie BJJ gevangen!

Ja, maar ik heb zo'n gevoel dat er anderen waren die er met andere buit vandoor zijn!

En nog steeds zie ik geen lijn in deze sensationele misdaden!



Later, in de Batgrot, nadat de ballon-Batman is leeggelopen... en het licht in Gotham City weer brandt...

Drie misdaden moeten wel genoeg zijn om een soort gemeenschappelijke noemer te vinden.

Even samenvatten wat we weten...

GOTHAM GARDEN & HANGENDE VADER KNICKERBOCKER ARCHITEKTUURBEURS & LICHTGEWICHT HUIS IN KOLOSSALE BATMAN DIE GLOEIT



Robin... dat "kolossale Batman" brengt me op een idee!

Die stond dwars over de haven... NET ALS DE "KOLOS VAN RHODOS"!



En de Kolos van Rhodos was een van de ZEVEN WONDEREN VAN DE OUDE WERELD!

Dat klopt met het cijfer zeven op de rug van Vader Knickerbocker!

Nu wordt het duidelijk! De hangende figuur in de Garden betekent de HANGENDE TUIJEN VAN BABYLON, ook 'n oud wonder!



Tenslotte... het "lichthuis" op de show moet de VUURTOREN VAN FAROS zijn, NOG een TOEGEWONNEN wereldwonder!

Ons geheimzinnige meesterbrein begaat zeven wondermisdaden in Gotham City, gebaseerd op de oude ZEVEN WERELDWONDEREN!

Als we nou maar 's konden uitkijken wat de volgende wondermisdad behelst... dan arresteren we hem ter plekke!

Ik heb gelezen, dat 's werelds grootste diamant...de JUGGERNAUT...morgen tentoongesteld wordt in de Juwelentempel van ARTEMIS....

Artemis... de Griekse naam voor de Romeinse godin Diana...

En de TEMPEL van DIANA was ook een van de wereldwonderen! Robin, we komen in AKTIE!

De volgende avond, in een kantoorje van de Juwelentempel van Artemis....

Ik word nerveus! Ons gesloten TV-circuit geeft ons een mooi beeld van de Juggernaut diamant in de hoofdzal... maar er gebeurt ni...

STOP, Robin! De DIAMANT 'sprekt'!

Geen beweging...! Allemaal doodstil staan!

Ziezo! Iemand van jullie bewoog toch! Goed dan...m'n straal zal jullie nu allemaal roerloos vasthouden!

Intussen, in het kantoorje...

Kom mee, Robin! En te oordelen naar het breken van die kristallen beker...

...Betekent het, dat het meesterbrein een sonische STRAAL gebruikt om de mensen in die zaal te verlammen... dus moeten we oordoppen indoen, zodat het ons NIET overkomt!

Terwijl ik hier binnen rende lette ik goed op of iemand van het publiek zich naar me zou omkeren...en het was DEZE!

HIJ is het MEESTER-BREIN...met oordoppen...die buikspreekt om de diamant te laten 'spreken'!

Zes boeven hier...om zich te vergasten aan al deze buit!

Een flinke tackle....
voor een stel domkop-
pen!



Ik ben NEER....
maar ZIJ zijn
degenen die UIT
gaan!



En laten we nu overschakelen naar Batman, die NOG twee
besledenen heeft neergeslagen...

Pikte de laatste
twee van ACHTER....



Als deze
twee in de non
belden, zijn
ze lichamelijk en
geestelijk
een
WRAK!!



En als de schijnse verlammingstraal is afgezet en de oordoppen uit het hoofd van de meesterbrein-dief zijn gehaald...

Je zeven wonder-misdaden in Gotham City zijn AFGELAST....

Alleen TIJDELIJK Batman!

Eens...en vlugger dan je denkt, zal ik uit de nor komen en geschiedenis maken als de DIEF die de ZEVEN WONDER-MISDADEN VAN DE MODERNE WERELD begint!



In de Batgrot, nadat de buit is achterhaald en teruggebracht...

Wat een idioot! Stel je voor....hij pocht erop dat-ie in de geschiedenis te boek zal staan als de grootste dief.....!

Als ik het zeggen mag, meneer Dick...dat is net zo onmogelijk als het samengaan van een beweeglijk voorwerp met een onverstaanbare KRACHT!

Aangezien de geschiedenis Batman en Robin als de grootsten van alle misdaadvangers zal registreren... zal die opscheppende boef NOOIT zijn doel bereiken!



FINDE



**BIJ CLASSICS LEKTUUR
VERSCHIJNEN OOK:**



BATMAN POCKETS

100 PAGINA'S DIK! SLECHTS F.3.25!

★ KÓPEN!! ★





ROLSCHAATSEN

herleving van een oude sport

Toen skateboarding z'n triomftocht over de wereld maakte, werd er gezegd dat deze sport zich voorgoed een plaats veroverd had. In zekere zin is dat wel waar. Vandaag de dag is skateboarding een algemeen aanvaarde sport. Maar niemand heeft kunnen bevroeden dat als het ware in het kielzog van de skateboards - om nu maar eens een merkwaardige woordspeling te gebruiken - iets wat er op lijkt en er verband mee houdt, eveneens enorm populair zou worden. Toch is dat zo. Het gaat om ROL-SCHAATSEN!

Natuurlijk is er geen kwestie van dat dit een totaal NIEUWE sport zou zijn. Skateboarding is inderdaad nog een vrij jonge sport, en dat kan je van rolschaatsen niet zeggen. Om te beginnen is het hier in Nederland al een paar EEUWEN oud. In feite werd de eerste "rolschaats" vervaardigd door een... NEDERLANDER! Dat was in 1760. Reken dus zelf maar uit. Schaatsen op het ijs is al populair in ons land sedert de 13e eeuw, toen voor het eerst houten schaatsen met glij-ijzers gemaakt werden. Voordien bestonden er al schaatsen vervaardigd uit beenderen van runderen. Maar ja, zoals ook tegenwoordig, was er vroeger evenmin doorlopend ijs in sloten, kanalen en rivieren. Toch waren er lieden die desondanks wilden rijden, ook als er géén ijs was. Let wel, in die tijd kenden we nog geen kunstijsbanen. Enfin, zo was er dus die man die in 1760 de eerste rolschaats uitvond, door heel eenvoudig een soort houten rolletjes onder z'n voeten te monteren.

WENDEN WAS MOEILIK IN HET BEGIN.

Deze eerste Hollandse pogingen zijn natuurlijk nooit een echt succes geworden. Er was kennelijk een vindingrijke Belg voor nodig - genaamd Joseph Merlin - die erin slaagde meer snelheid uit betere rolschaatsen te krijgen. Merlin, die instrumentmaker

van z'n vak was, lukte het meteen wieltjes te maken die veel lichter draaiden. Maar aan de andere kant slaagde hij er evenmin in het probleem van hoe te stoppen of wenden op te lossen. En dat zou hem een fortuin gaan kosten! Tijdens een voorstelling, waarbij hij rolschaatste en tegelijkertijd viool speelde, botste hij frontaal tegen een enorme spiegel op, die een hoop geld waard was. Het spreekt vanzelf dat de spiegel in gruzelementen viel - evenals de viool - en in de daarbij ontstane chaos legde Merlin zelf ook bijna het loodje. In de periode na de Franse Revolutie en in het begin van de 19e eeuw werd er wel iets aan rolschaatsen gedaan in Frankrijk en Duitsland, maar als sport had het beslist niet de wind in de zeilen, totdat er een opera en een ballet werden gecreëerd, waarbij op het toneel werd geroleschaat. Dat gebeurde in Parijs in de eerste jaren van de 19e eeuw en het was de aanleiding voor een groeiende populariteit van het rolschaatsen.

DE ROLSCHAATS WORDT VERBETERD

Precies als bij skateboarding, dat pas een echte grote sport werd toen de wieltjes van uretaan ontdekten, kon het rolschaatsen zich niet ontwikkelen en verbreiden voordat er een rolschaats kwam waarmee je kon wenden

en sturen door een simpele gewichtsverplaatsing van het lichaam. Degene die dit uitvond, was een Amerikaan genaamd James Plimton. In 1863 kreeg hij patent op z'n uitvinding en dat was het startschot voor een rolschaatsenkoorts waar niemand ooit van had kunnen dromen! Plimton was niet alleen een goede uitvinder; hij was ook een handige zakenman en dus haastte hij zich rolschaatsenbanen aan te leggen, waar mensen zich, na het betalen van een bescheiden entreegeld, konden vermaken. Van het begin af was rolschaatsen een enigszins snobistische sport, niet het minst omdat Plimton daar eigenlijk z'n uiterste best voor deed. Maar ondanks dat verbreidde de sport zich toch over de hele wereld. Er werden banen aangelegd in heel Amerika, in Engeland, Europa en Australië. Vooral in Engeland werd rolschaatsen zeer populair onder zowel de armen als de rijken. Op den duur begonnen de mensen evenwel genoeg te krijgen van het rolschaatsen. Daar was wel een reden voor, want in die tijd kon je nog niet de moeilijke kunstjes doen op rolschaatsen, die ze tegenwoordig uithalen. Toentertijd trokken ze meestal alleen maar rondjes op de banen. Plimton probeerde wel de mensen nog te interesseren in kunstrijden op rolschaatsen, maar dat had helemaal geen succes, en dus verpieterde de rolschaatsmanie steeds meer.

KONKURRENTIE VAN DE FIETS

Er was een technische nieuwigheid voor nodig om het rolschaatsen nieuw leven in te blazen: de uitvinding van het kogellager! En ditmaal ontdekte men dat je daar heel wat lollige dingen mee kan doen. En zo veranderde het kunstrijsen zich voorgoed een serieuze plaats. Beroeprijders gaven grote showvoorstellingen. Daarna kwam het hardrijden... en men ging ook een soort polo op rolschaatsen spelen. Maar ook deze keer kwam er een einde aan het plezier. Ditmaal was de oorzaak de opkomst van de fiets, die op dat moment in de hele wereld grote opgang maakte. Het was dus geen wonder dat die de rolschaatsen in een hoek duwde.

Evenwel, aan het begin van de 20e eeuw werd het rolschaatsen ineens weer populair over de hele linie. Het was helemaal IN. Bij de opening van een rolschaatsbaan in Chicago waren maar liefst zeven duizend mensen aanwezig. En het jaar daarna werd de gigantische sport-arena in New York, Madison Square Garden, officieel geadopteerd als rolschaatsbaan. En zo populair werd de sport ditmaal, dat zelfs

serieuze zakenlieden op de rolschaats naar hun werk zouden zijn gegaan! Dat zegt men tenminste. Omstreeks diezelfde tijd werden er ook rolschaats-races ingesteld. Bovendien organiseerden men voorstellingen waarbij allerlei kunstjes op rolschaatsen gedemonstreerd werden.

In 1937 maakte de sport ineens een grote sprong voorwaarts. Alleen in Detroit al waren er zeventien eigenaars van rolschaatsbanen. Samen stichtten ze een organisatie die later bekendheid kreeg onder de afkorting RSROA. Die bond was bedoeld om de amateur-rolschaatser verder te helpen en ook om wedstrijden te organiseren. En het jaar erna hield men al een nationale kampioenschapwedstrijd in het rolschaatsen.

STILSTAND

In 1940 werden er voor het eerst nationale kampioenschappen verreden in hardrijden, dansen en kunstrijsen. De belangstelling werd steeds groter. Er waren enkele films gemaakt over rolschaatsen; vele artikelen en zelfs een roman werden erover geschreven. Maar helaas en heel begrijpelijk kwam er gedurende de Tweede Wereldoorlog een perio-

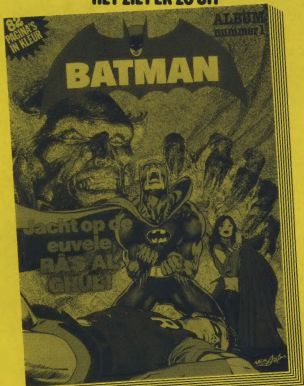
de van stilstand in de sport. Gelukkig is het daarna weer bergopwaarts gegaan en heeft rolschaatsen, met behulp van televisie en film, zich weer in een groeiende populariteit mogen verheugen. Het resultaat was dat de rolschaatsenkeerts nu weer in alle hevigheid is uitgebarsten.

In de nu volgende afleveringen van Batman Classics zullen we jullie wat gaan vertellen over de details van deze herleefde sport, die minstens even populair aan het worden is als skateboarding. Bovendien is het een sport die je zelfs als volwassene kan blijven beoefenen, als je dat tenminste wilt. Rolschaatsen heeft feitelijk erg veel gemeen met skateboarding, ook bij deze sport zijn er een aantal zaken waar je speciaal op moet letten, zoals wat voor materiaal je moet kiezen om mee te beginnen, hoe je diverse kunstjes en figuren moet uitvoeren, hoe je moet racen, enzovoorts. Over al die zaken kan je in de volgende afleveringen lezen. Die mag je dus best niet missen! Je zal er geen spijt van hebben. Wie er eenmaal mee begint, is er onmiddellijk door gegrepen!



*Zo zagen de rolschaatsers er in de gelukkige dertiger jaren uit....
dat wil zeggen in de FILMS!*

**RÉNNEN !! DAT MIETERSE BATMAN ALBUM
MOET JE GAAN KOPEN!
— HET ZIET ER ZÓ UIT —**



JACHT OP DE EUVELE RÂ'S AL GHÛL!

82 PAGINA'S IN KLEUR! EN TOCH SLECHTS F 5.50